**ZŠ Dravce, Dravce 97, 05314**

**Učebné osnovy**

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdelávacia oblasť | **JAZYK A KOMUNIKÁCIA**  |
| Názov predmetu | **SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA** |
| Škola | **Základná škola Dravce** |
| Názov ŠVP | **Štátny vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Názov iŠkVP | **Školský vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Stupeň vzdelania | **Primárne vzdelanie - ISCED 1** |
| Dĺžka štúdia | **4 roky** |
| Vyučovací jazyk | **Slovenský** |
| Forma štúdia | **Denná**  |
| Iné | **Štátna škola** |
| **\* Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný vzdelávací predmet.** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Časový rozvrh výučby predmetu** | **2. ročník** |
| **Štátny vzdelávací program** | 8 hod./ týž. |
| **Školský vzdelávací program** | 0 |
| **Spolu** | 8 hod./týž |
| **Spolu za rok ŠVP/ŠkVP** | **264/0** hod./rok |

**Prerokované v MZ dňa: ............................. Podpis vedúcej MZ:............................**

**Schválené riaditeľom školy: ..................... Podpis riaditeľa školy:.......................**

|  |
| --- |
| **CHARAKTERISTIKA PREDMETU** |

Učebný predmet slovenský jazyk a literatúra má vo vzdelávaní nezastupiteľné miesto. Je základným prostriedkom pre nadobúdanie kultúrnej gramotnosti žiaka, jeho kľúčových kompetencií. Umožňuje porozumenie a osvojenie si poznatkov vo všetkých vzdelávacích oblastiach. Z tohto dôvodu má v systéme primárneho vzdelávania kľúčové, centrálne postavenie. Spôsobilosti, ktoré žiak v rámci tohto učebného predmetu nadobudne, majú zásadný vplyv na jeho vzdelávanie aj v ďalších vzdelávacích oblastiach, učebných predmetoch. Kvalita spôsobilostí používať materinský jazyk zásadne ovplyvňuje aj komunikáciu žiaka s jeho okolím, vytváranie vzťahov s inými ľuďmi a formuje zaradenie žiaka do spoločnosti. Cieľom výučby slovenského jazyka na primárnom stupni vzdelávania je naučiť spisovný jazyk na takej úrovni, aby ho žiaci vedeli používať v praktickom živote. Používanie jazyka vnímame ako komplexné využívanie všetkých komunikačných zručností – rozprávania, písania, čítania a počúvania.

|  |
| --- |
| **CIELE PREDMETU** |

Špecifickým cieľom výučby spisovného jazyka v druhom ročníku je osvojenie si prvotných princípov jazykového systému. Žiaci sa začínajú oboznamovať s gramatickými a jazykovými pravidlami. Výrazne sa zdokonaľujú v technike čítania a písania, ako aj v čítaní s porozumením. Oboznamujú sa so samostatnou tvorbou textu. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

***Jazyková a slohová zložka*** – žiaci si začínajú osvojovať teoretické vedomosti o jazykových pravidlách a systéme jazyka. Uplatňujú jazykové pravidlá v písomnom prejave, nielen pri odpise a prepise, ale tiež pri veku primeranej jazykovej analýze textu. Dbajú na rozvoj komunikačných kompetencií a kladú dôraz na hovorenú reč.

***Čítanie a literárna výchova*** - žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, zapamätajú si určené literárne pojmy, vnímajú estetickú stránku literárneho diela. Na primeranej úrovni uskutočňujú obsahovú analýzu textu, čítajú s porozumením, identifikujú informácie uvedené priamo v texte.

V druhom ročníku systematicky podporujeme u žiakov rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

***Rozprávanie:*** – zautomatizovanie primeraného používania komunikačných konvencií. Zdokonaľovanie spôsobilostí samostatného rozprávania a rozprávania podľa predlohy. Žiaci postupne nadobúdajú skúsenosti pri ústnej prezentácii výsledkov svojej práce a pri riešení rôznych úloh.

***Počúvanie:*** žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedia reprodukovať počuté informácie. Od žiakov vyžadujeme porozumenie inštrukciám učiteľa pri riešení úloh.

***Čítanie:*** žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme od nich reprodukovanie informácií, ktoré sú uvedené v texte priamo podľa otázky formulovanej učiteľom. Pri čítaní literárnych textov si žiaci uvedomujú podobnosť textov v niektorých ich charakteristikách. Na základe tejto podobnosti sa pokúsia vysvetliť význam literárnych pojmov. ***Písanie:*** žiaci sa zdokonaľujú v písaní správnych tvarov všetkých písaných písmen. Postupne zvyšujeme požiadavky na písanie samostatných viet podľa zadania a na samostatnú tvorbu textov.

|  |
| --- |
| **VZDELÁVACÍ ŠTANDARD** |

|  |
| --- |
| **Jazyková a slohová zložka** |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže**: * správne určovať hlásku a písmeno v daných slovách,
* vymenovať počet písmen a hlások v slovách,
* rozlišovať hlásky, ktoré sa zapisujú jedným písmenom od hlások, ktoré sa skladajú z dvoch písmen (dz, dž, ch),
* správne vyslovovať hlásky v slovách,
* napísať tlačené a písané písmená slovenskej abecedy,
* vymenovať a napísať písmená v abecednom poradí,
* zoraďovať slová v abecednom poradí na základe prvého písmena,
 | hláska a písmeno rozlíšenie pojmov hláska – písmeno odlišnosť písmen ch, dz a dž v hovorenej reči a v písanom prejavevýslovnosť hlások a písmen v slovách abeceda |
| * správne vyslovovať a písať hlásky s rozlišovacími znamienkami: dĺžeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky,
* rozlíšiť a správne použiť slová, kde rozlišovacie znamienko mení význam slov (koza - koža...),
* správne dopĺňať chýbajúce rozlišovacie znamienka do slov, zrakovo rozlišovať písmená,
* opravovať text s nesprávne uvedenými rozlišovacími znamienkami,
 | rozlišovacie znamienka:dĺžeň, mäkčeň, vokáň a dve bodkyrozlišovacie znamienka v grafickom prejave a ich funkcia (zmena významu slova) |
| * samostatne vymenovať samohlásky krátke a dlhé,
* samostatne vymenovať spoluhlásky: mäkké, tvrdé, obojaké,
* samostatne vymenovať dvojhlásky,
* v texte rozlíšiť samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky,
* rozdeliť samohlásky na dve skupiny,
* správne vyslovovať krátke a dlhé samohlásky,
* uplatniť pravopis slov so samohláskou ä,
* rozlíšiť význam slov, kde kvantita samohlásky mení význam slova
* napr. (latka – látka, sud - súd),
 | samohlásky: krátke a dlhé spoluhlásky: mäkké, tvrdé a obojaké dvojhlásky rozlíšenie hlások na samohlásky, spoluhlásky a dvojhláskysamohlásky: krátke a dlhé samohláska ä a jej pravopis |
| * správne vyslovovať a písať dvojhlásky: ia, ie, iu, ô,
* správne prepisovať slabiky ja–já, je, ju–jú na začiatku a na konci
* slova, zdôvodňovať pravopis v slovách s dvojhláskami: ia, ie, iu, ô,
 | dvojhlásky: ia, ie, iu, ô |
| * identifikovať v slovách mäkké spoluhlásky č, dž, š, ž, c, dz, j ď, ť, ň, ľ a samostatne ich vymenovať, uplatniť pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach,
* správne vyslovovať mäkké spoluhlásky aj v menej známych slovách,
* v nových slovných spojeniach a poznať ich významovú stránku,
 | mäkké spoluhlásky pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach a y/ý v koreni domácich slov výslovnosť mäkkých spoluhlások č, dž, ž, š, c, dz, j ď, ť, ň, ľ výslovnosť a pravopis spoluhlások ď, ť, ň, ľ pred samohláskami i, e a pred dvojhláskami ia, ie, iu |
| * identifikovať v slovách tvrdé spoluhlásky h, ch, k, g, d, t n, l,
* rozlišovať tvrdé spoluhlásky v texte po sluchovej aj zrakovej stránke,
* uplatniť pravopis y/ý po tvrdých spoluhláskach,
* uplatniť pravopis i/í po tvrdých spoluhláskach v cudzích slovách (kino, kimono...) a v zvukomalebných slovách (kikirik, chi-chi...),
* uplatniť pravopis a výslovnosť slov s tvrdou spoluhláskou l, po ktorej sa píše y (lyko, mlyn, plyn, lysá, lyžica...),
 | tvrdé spoluhlásky výskyt i/í po tvrdých spoluhláskach v cudzích a zvukomalebných slovách výslovnosť a pravopis spoluhlások d, t, n, l v porovnaní s výslovnosťou a pravopisom spoluhlások ď, ť, ň, ľ |
| * rozoznávať krátke a dlhé slabiky,
* správne spájať spoluhlásky a samohlásky do slabík,
* správne spájať spoluhlásky a dvojhlásky do slabík,
* rozdeľovať slová na slabiky,
* rozdeľovať slová na jednoslabičné a viacslabičné,
* správne rozdeľovať slová na konci riadku,
* rozoznávať kvantitu slabík,
* rozdeľovať slová s dvojhláskami na slabiky,
 | slabika kvantita slabík spájanie hlások do slabík slabičnosť slov rozdeľovanie slov na konci riadka |
| * tvoriť gramaticky správne vety,
* poznať druhy viet (oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, želacie a zvolacie),
* správne používať za vetami interpunkčné znamienka: bodku, otáznik, výkričník,
* uplatňovať melódiu vety podľa komunikačného zámeru výpovede,
* rozlišovať neúplnú vetu v texte,
 | jednoduchá veta druhy viet interpunkčné znamienka (bodka, otáznik, výkričník) na konci vety neúplná veta |
| * zablahoželať ústne aj písomne,
* používať tykanie a vykanie v závislosti od danej situácie,
* napísať správne adresu svojho bydliska,
* napísať jednoduchý (súkromný) list,
* sformulovať blahoželanie ústne, písomne,
* napísať blahoželanie na pohľadnicu,
 | ústne a písomné blahoželanie tykanie – vykanie adresa bydliska súkromný list blahoželanie (ústne, písomne) pohľadnica |
| * porozprávať vlastný zážitok,
* porozprávať obsah z prečítaného textu,
* porozprávať príbeh podľa série obrázkov,
* porozprávať dej konkrétneho alebo vymysleného príbehu,
* vytvoriť nadpis k príbehu,
* opísať predmet podľa jeho najvýraznejších (osobitých) znakov,
* opísať ilustráciu pomocou vlastnej slovnej zásoby.
 | rozprávanie (ústne) opis predmetu, ilustrácie |

|  |
| --- |
| **Čítanie a literárna výchova** |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:*** porozumieť, že text má určitý komunikačný zámer (oznámiť niečo, poučiť niekoho, prípadne pobaviť),
* uplatňovať správnu techniku čítania pri čítaní akéhokoľvek textu,
* čítať plynulo súvislý text, správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť,
* prečítať text na primeranej úrovni, pričom uplatňuje vhodnú moduláciu hlasu,
* suprasegmentálne javy (melódia vety, slovný prízvuk, dôraz, pauza, rytmus, intenzita hlasu),
* čítať text s porozumením,
* reprodukovať informácie podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené priamo,
* porozumieť informáciám, podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené nepriamo,
* vyjadriť vlastný názor na prečítaný text,
* rozlíšiť báseň od iných literárnych útvarov,
* identifikovať veršované a neveršované literárne útvary,
* identifikovať v básni strofu,
* identifikovať v básni rým, verš,
* zarecitovať báseň (básne) podľa vlastného výberu,
* identifikovať nadpis v texte,
* tvoriť nadpis k rôznym textom (básnickým alebo prozaickým),
 | Textbáseň, strofa, rým, veršnadpis |
| * vyhľadávať v textoch mená autorov detskej literatúry,
* poznať mená najznámejších autorov detskej literatúry,
* orientovať sa v knižnici,
* čítať knihy od známych slovenských aj zahraničných autorov detskej literatúry,
* povedať obsah prečítanej knihy,
* vymenovať postavy z prečítanej knihy,
* poznať mená detských ilustrátorov,
* nakresliť ilustráciu k prečítanej knihe,
 | autor, spisovateľ, spisovateľkakniha, knižnica, čitateľilustrácia, ilustrátor |
| * recitovať krátke útvary ľudovej slovesnosti,
* odlíšiť krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti od iných literárnych útvarov (napr. rozprávok),
* zaspievať ľudovú pieseň podľa vlastného výberu,
 | krátke literárne útvary ľudovej slovesnostiľudové riekanky, vyčítanky, piesne |
| * vysvetliť pojem ľudová rozprávka,
* plynulo prečítať text ľudovej rozprávky,
* uplatniť pri čítaní správne dýchanie, artikuláciu a dodržiavať správnu výslovnosť,
* identifikovať postavy v rozprávke,
* porozprávať dej rozprávky,
* povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky,
* vymenovať názvy niektorých rozprávkových kníh,
 | ľudová rozprávka (obsah, dej, postavy) |
| * vysvetliť pojem bábkové divadlo,
* vysvetliť, čo je bábka, kto je bábkoherec, bábkar,
* zhotoviť jednoduchú bábku (z papiera, látky),
* zahrať bábkovú hru so spolužiakmi,
 | bábkové divadlo, bábkoherec, bábkar |
| * vysvetliť pojem zdrobnenina,
* vyhľadať zdrobneninu v texte,
* vytvoriť krátky literárny text so zdrobneninami,
 | zdrobnenina |
| * čítať nahlas a s porozumením veku primerané texty z novín a detských časopisov,
* povedať stručný obsah prečítaného textu,
* poznať názvy známych detských časopisov.
 | noviny detské časopisy |

|  |
| --- |
| **METÓDY A FORMY** |

O metódach a formách práce rozhoduje učiteľ. Musí však:

* rešpektovať plynulý prechod z predškolského obdobia na školské činnosti, tolerovať potreby

a individuálne odlišnosti žiakov

* vytvárať podmienky na úspešnosť každého jednotlivca, samostatné myslenie a konanie,

vytvárať podmienky na pozitívnu pracovnú atmosféru

* využívať metódy voľného výberu riešenia úloh žiakmi, motivovať ich k aktívnemu učeniu,

podporovať sebahodnotenie žiakov, aby poznali svoje prednosti i chyby

* aktivizovať žiakov situáciami, úlohami a problémami, využívať a rozvíjať tvorivé myslenie
* využívať metódy a formy práce, ktoré nedovoľujú tvoriť stereotypy

**Metódy a formy** – didaktická hra, dramatizácia, rolové čítanie, kreatívne úlohy, interaktívne cvičenia, motivačné otázky, práca s obrázkami, kartičkami, riešenie problémov, brainstorming, relaxačné cvičenia, samostatná práca, frontálna aj individuálna práca, práca v skupinách, vo dvojiciach, v komunite, ...vyhľadávanie materiálov, údajov, návšteva divadelných predstavení, knižnice, rôznych súťaží, ...

|  |
| --- |
| **UČEBNÉ ZDROJE** |

Učebnice : Slovenský jazyk pre 2. ročník ZŠ , Mgr. Zuzana Hirschnerová

 Čítanka pre 2.ročník ZŠ, Mgr. Margaréta Nosáľová, PaedDr. Eva Dienerová,

 PaedDr. Alžbeta Hirková

Hravá gramatika, Mgr.Miriam Pružincová

Čitateľ v druhom ročníku – pracovné listy k učebnici čítania pre 2. ročník základných škôl, PaedDr. Alžbeta Hirková

|  |
| --- |
| **METÓDY A  PROSTRIEDKY HODNOTENIA** |

Pri hodnotení žiakov sme prijali pravidlá, ktoré platia pre celé obdobie vzdelávania

žiaka a sú v súlade so spoločenskými výchovno – vzdelávacími stratégiami na úrovni školy:

* Hodnotenie zameriame a formulujeme pozitívne
* Rozlišujeme hodnotenie začlenených ( integrovaných) a bežných žiakov
* Vyučujúci klasifikujú iba prebrané a precvičené učivo
* Žiak má dostatok času na učenie, precvičovanie a upevnenie učiva
* Podklady na hodnotenie a klasifikáciu získava vyučujúci objektívnym sledovaním výkonov a pripravenosti žiaka na vyučovanie, rôznymi druhmi písomných prác, analýzou výsledkov rôznych činnosti žiakov
* Pri klasifikácii používa platnú klasifikačnú stupnicu
* Písomné práce sú oznámené vopred
* Významným prvkom učenia je práca s chybou
* Využitie sebahodnotenia žiakov, ich schopnosť posúdiť svoju vlastnú prácu, vynaložené úsilie, osobné možnosti a rezervy

Na hodnotenie žiakov počas celého školského roka používame:

1. **priebežné hodnotenie**
* klasifikácia známkou
* ústne hodnotenie ( ako motivačný činiteľ)
1. **sumatívne hodnotenie**
* klasifikácia známkou ( podľa metodického pokynu MŠ č.22/2011)

|  |
| --- |
| **KRITÉRIA KONTROLY A HODNOTENIA**  |

**Počet a zameranie kontrolných diktátov v 2. ročníku ZŠ**

počet: 6

Zameranie:

**Krátke a dlhé samohlásky**

**Tvrdé spoluhlásky**

 **Mäkké spoluhlásky**

 **Spoluhlásky ď,ť,ň,ľ v spojení s i a dvojhláskami ia, ie, iu**

 **Vlastné podstatné mená**

 **Zhrnutie učiva 2.ročníka**

**Rozsah kontrolných diktátov:**

2. ročník 20-30 plnovýznamových slov

Poznámka: Navrhovaný rozsah slov platí aj pri prepise a odpise textu.

**Stupnica hodnotenia kontrolných diktátov:**

**Počet chýb: Známka**

0 – 2 1

3 – 5 2

6 – 8 3

9 – 11 4

12 – viac 5

Za chybu v práci žiaka sa počíta akákoľvek chyba z učiva, ktoré sa preberalo. Ak sa vyskytne tá istá chyba v jednom slove niekoľkokrát, počíta sa za jednu chybu . Teda rovnaké chyby v tom istom slove sa pokladajú za jednu chybu, napríklad ríchly chlapec mal ríchly krok – (1 chyba).

 Chyba rovnakého významu v rôznych slovách sa počíta ako chyba v ďalšom slove (napr. chlapmy, stromamy). Chybou je i nečitateľné písmo. Chybou je, keď je čiarka na začiatku riadka (čiarky na 1. stupni diktujeme), tiež je chybou, keď je predložka na konci riadka (patrí pred slovo). Známka za zlú úpravu sa nesmie zarátať do známky z diktátu, ale úprava sa musí hodnotiť osobitne.

**Počet písomných prác:** 7 písomné práce z tematických celkov

 4 štvrťročné písomné práce, zamerané na preberané učivo v štvrťroku

**Zameranie písomných prác:**

1. Hláska a písmeno (ch, dz, dž) , Rozlišovacie znamienka
2. Samohlásky, samohláska ä
3. Dvojhlásky
4. Tvrdé spoluhlásky
5. Mäkké spoluhlásky
6. Slabiky di, ti, ni, li, de, te, ne, le
7. Veta

**Stupnica hodnotenia písomných prác:**

100% - 89% = 1

88% - 70% = 2

69% - 45% = 3

44% - 30% = 4

29% - 0% = 5

|  |
| --- |
| **PRIEREZOVÉ TÉMY**  |

Povinnou súčasťou obsahu vzdelávania sú prierezové tematiky, ktoré sa spravidla prelínajú cez vzdelávacie oblasti. Prierezové tematiky je možné uplatňovať viacerými formami – ako integrovanú súčasť vzdelávacieho obsahu oblastí vzdelávania a vhodných vyučovacích predmetov, ako samostatný učebný predmet v rámci voliteľných hodín (pri profilácii školy). Vhodná je forma projektu (v rozsahu počtu hodín, ktoré sú pridelené téme) alebo veľmi efektívnou formou kurzu. Nevyhnutnou podmienkou účinnosti a neformálnej realizácie témy je používanie aktivizujúcich, interaktívnych učebných metód. Výber spôsobu a času realizácie prierezovej tematiky je v kompetencii každej školy. Na úrovni primárneho vzdelávania uplatňujeme prierezové témy:

* MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA
* MEDIÁLNA VÝCHOVA
* ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA
* OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ
* REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA
* TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI
* DOPRAVNÁ VÝCHOVA – VÝCHOVA K BEZPEČNOSTI V CESTNEJ PREMÁVKE
* OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA

|  |
| --- |
| **FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ** |

|  |
| --- |
| **2.ročník** |
| **JAZYK A SLOH** |
| TEMATICKÝ CELOK | UČIVO | TÉMA | KOMPETENCIAOčakávania, že žiak jeschopný |
| **SPOLUHLÁSKY** | Píšeme listy, želacie vety | 2. Finančná zodpovednosť a prijímanie rozhodnutí | **Čiastková kompetencia 4:** **Prijímať finančné rozhodnutia** **zvažovaním alternatív a dôsledkov****Úroveň 1:**Zoradiť osobné želania/potreby podľa ich dôležitosti. Stanoviť si merateľné krátkodobé finančné ciele. |
| **ROZPRÁVANIE A OPIS****OPAKOVANIE** | Rozprávame, ako vyzerá svet okolo nás | 2. Finančná zodpovednosť a prijímanie rozhodnutí | **Čiastková kompetencia 5:** **Určiť rôzne spôsoby komunikácie o finančných záležitostiach****Úroveň 1:**Uviesť jednoduché príklady, ako sa môžu osobné informácie dostať k nepovolaným osobám.Opísať možné dôsledky odhalenia vybraných osobných informácií. |
| **TVARY PÍSMEN****KONVENCIE** **V ÚSTNEJ** **KOMUNIKÁCII** | Tykanie, vykanie | 7. Riadenie rizika a poistenie | **Čiastková kompetencia 2:** **Charakterizovať verejné** **poistenie a vysvetliť rozdiel** **medzi verejným a súkromným** **(komerčným) poistením.****Úroveň 1:**Vysvetliť, prečo sa ľudia potrebujú poistiť.Na jednoduchých príkladoch názorne ukázať, ako poistenie funguje  |
| **ČÍTANIE** |
| TEMATICKÝ CELOK | UČIVO | TÉMA | KOMPETENCIAOčakávania, že žiak jeschopný |
| **SVET JE PESTRÝ** **AKO DÚHA** | Čítanie: Ako čerešne oklamali chlapca | 1.Človek vo sfére peňazí | **Čiastková kompetencia 1:** **Vyhodnotiť trvalé životné hodnoty a osvojiť si vzťah medzi životnými potrebami a financiami ako prostriedku ich zabezpečenia.****Úroveň 1:** Pomenovať základné ľudské potreby a základné ľudské hodnoty.Opísať postavenie členov rodiny pri zabezpečovaní životných potrieb. |
| **FÚKA DO** **KOMÍNA** | Čítanie: Kominári – čierni chlapci | 3. Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb– príjem a práca | **Čiastková kompetencia 2:** **Zhodnotiť vzdelanostné a pracovné predpoklady z hľadiska uspokojovania životných potrieb****a základné otázky úspešnosti vo finančnej oblasti.****Úroveň 1:**Opísať vzťah povolanie –zamestnanie.Vysvetliť príklady úspešnosti a neúspešnosti človeka v živote vo všeobecnosti. |
| **KOPEM, KOPEM V ZÁHRADKE** | Čítanie: O troch grošoch | 4.Plánovanie a hospodárenie s peniazmi | **Čiastková kompetencia 3:** **Uplatniť spotrebiteľské zručnosti pri zodpovednom rozhodovaní o****nákupe.****Úroveň 1:**Porovnať ceny rovnakého výrobku V dvoch rôznych obchodoch.Uplatniť zodpovedné rozhodovanie, primerané osobnému veku, pri nákupe. |
|  |  |  |
| **SVET JE PESTRÝ** **AKO DÚHA** | Čítanie: Fumiko | 5.Úver a dlh | **Čiastková kompetencia 2:** **Zhodnotiť spôsoby, ako sa vyhnúť problémom so zadlžením** **(predĺžením) alebo ako ich zvládnuť.****Úroveň 1:**Porozprávať o tom, čo môže nastať pri požičiavaní si cenných predmetov alebo peňazí.Opísať, aké vlastnosti by mal mať človek, ktorý si požičiava obľúbenú osobnú vec.Opísať postup, ako si môže človek opätovne získať dôveru požičiavajúceho, ak stratil alebo poškodil požičanú vec. |
| **KOĽKO DNÍ JE DO VIANOC?** | Čítanie: Ako sme čakali Vianoce | 6.Sporenie a investovanie | **Čiastková kompetencia 1:** **Diskutovať o tom, ako sporenie** **prispieva k finančnej prosperite****Úroveň 1:**Opísať svoju predstavu o tom, ako človek môže sporiť. |

|  |
| --- |
| **ČITATEĽSKÁ GRAMOTNOSŤ** |

Požiadavky na funkčnú /čitateľskú/ gramotnosť boli transformované do koncepcie obsahovej reformy školstva v Slovenskej republike a vyjadrené v kľúčových kompetenciách žiaka, v prioritách vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia, v edukačných cieľoch a obsahu predmetu Slovenský jazyk a literatúra pre 2. ročník.

Čitateľské kompetencie zahŕňajú:

techniku čítania:

• schopnosť a proces pochopenia textu

• schopnosť identifikovať informácie v texte, hodnotiť prečítané, zapamätať si myšlienky textu, reprodukovať text, dedukovať na základe textu, utvoriť si úsudok

• schopnosť logicky spájať súvislosti, vyvodiť hlavné myšlienky, poučenia, závery

• schopnosť konštruovať myšlienky nad rámec textu a spájať ich

Použité zdroje

FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ – DODATOK KU ŠKOLSKÉMU VZDELÁVACIEMU PROGRAMU. Obsah. 2. ROČNÍK. FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ. 1.stupeň

Učebnice:

Slovenský jazyk pre 2. ročník základných škôl (PaedDr. Eva Dienerová, Mgr. Margaréta Nosáľová, Mgr. Zuzana Hirschnerová, PhD.)

Čítanka pre 2. ročník základných škôl (Mgr. Margaréta Nosáľová, Paed Dr. Eva Dienerová, PaedDr. Alžbeta Hirková)